

Zur Geschichte des Kartonmodellbaus
Eine Publikationsreihe vom
Arbeitskreis Geschichte des Kartonmodellbaus (AGK) e.V.
www.kartonmodellbau.org

Heft 1 - 20: Autorenverzeichnis

Hinweis:

Unter www.kartonmodellbau.org/publikationen/agk_hefte finden Sie die erste Seite jedes Artikels als Leseprobe.

Alfred Bauer (Küssnacht, Schweiz)
Ruedi Bannwart

5, S. 45

Koen Berfelo (Arrnheim, Niederlande)

Jan Eduard Berfelo:
Die Geschichte des Modellbaubogen-Verlags Vertas

11, S. 41

Matt Bergstrom (Chicago, USA)

Nationale Baudenkmäler in den USA:
Monte Models

19, S. 9

Marianne Brommecker (Berlin, Deutschland)

Mitteldeutscher Kartonmodell-Verlag, Postfach 630 146, D-10266 Berlin

2, S. 39

Dr. Henning Budelmann (Bremerhaven, Deutschland)

Passat-Verlag J. Schulze & Partner, Nordstrabe 62, D-24340 Eckernförde

2, S. 45

Zum Tod von Joachim (Ak) Schulze

5, S. 61

Tony Cole (Nakano Ku, Tokyo, Japan)

Unbekanntes aus Japan:
Tatebanko und Okoshi-e-zu: Traditionelle Modellbaubogen aus Japan

8, S. 21

Francisc d'Assis López Sala (Barcelona, Spanien)

Zur Geschichte der Modellbaubogen in Spanien

2, S. 69

Zu Lande, zu Wasser und in der Luft:
Fahrzeuge, Flugzeuge und Schiffe. Die Transportmittel des Spanischen Bürgerkriegs
(1936-1939)

5, S. 19

Ediciones "La Tjiera [Verlag die Schere]" 1924-1962

7, S. 29

Die Weltausstellungen und ihre Spuren im Kartonmodellbau

8, S. 7

Erschienen vor exakt hundert Jahren:
552-561 (Mappe Nr. 26) Doppelschr.- Schnell dampfer "Kronprinzessin Cecilie
(Norddeutscher Lloyd), Bruno Holz(?), Fünffarben-Zinkdruck, 10 Bogen 36 x 43 cm, Mst.
1.:200, J. F. Schreiber, Esslingen 1910

10, S. 25

Historische Modellbaubogen aus Frankreich:

10, S. 59

Emilie Ferry Editeur à Nancy

- Schlangefrauen - Krokodilnädchen, Riesen:
Der Jahrmarkt und die Rummelplätze **11, S. 15**
- Volkskunde und Kartonmodellbau:
Die katalanische Masia [Das katalanische Landhaus] **13, S. 17**
- Abenteurer im ewigen Eis:
Expeditionen und Leben am Nord- und Südpol, dargestellt mit Kartonmodellen **14, S. 5**
- Geschichte mit den Händen greifen:
Ein Streifzug durch die Architekturgeschichte anhand von Architektur-Modellbaubogen **15, S. 7**
- Editorial Hernando, Madrid (1828–1985) **16, S. 37**
- Goldener Boden aber bleierne Decke:
Handwerkliche Berufe und gewerbliche Einrichtungen, Teil 1 **17, S. 5**
- Goldener Bogen und bleierne Decke:
Handwerkliche Berufe und gewerbliche Einrichtungen, Teil 2 **18, S. 13**
- Tobias Damberger (Ebnath, Deutschland)**
Krieg im Kinderzimmer:
Der Krieg begann im Kinderzimmer - Modellbaubogen zum Anfertigen von Kindermilitaria im Deutschen Kaiserreich aus dem Verlag Jos,Schoiz Mainz **18, S. 25**
- Basteln oder Kaufen?:
„Dreidimensionale Papiersoldaten“ versus
„Massesoldaten“ - Papiersoldaten auf Fuchs' Künstler-Modellierbogen im Vergleich zu zeitgenössischen Massesoldaten im Deutschen Kaiserreich **20, S. 23**
- Dreidimensionale Papiersoldaten:
19 Hauptmann z. Pferd, Fuchs' Künstler Modellierbogen zur Herstellung der Münchner plastischen Pappspielwaren nach Entwurfen von H. Krebs, Lithografie in sechs Farben, 25,5 x 38,4 cm, Verlag Berthold Fuchs, München um 1914, Angaben zum Reprint:
Verfahren-Offsetdruck, 1 Bg. 25,5 x 38,4 cm, Aue Verlag GmbH, Möckmühl 2020. **20, S. 28**
- Louis Dausse (Beaverton, OR, USA)**
Ein kurzer Überblick über den Kartonmodellbau in den USA mit Schwergewicht auf der Firma "Paper Models International (PMI)" **16, S. 29**
- Frits de Lijster (Haarlem, Niederlande)**
Sjoerd Hekking. Ein Niederländischer Konstrukteur **5, S. 51**
- Helmar Detzner (Norderstedt, Deutschland)**
Starr - unstarr - halbstarr. Die drei Grundkonstruktionen des Luftschiffs betrachtet an Beispielen aus dem Kartonmodellbau **3, S. 5**
- Rainer Doetsch (Koblenz-Ehrenbreitstein, Deutschland)**
Kniffliger geht's nicht... Von Frachtschiffen, Kreuzern und Häfen. Kartonmodellbau der Extraklasse. Sonderausstellung im Rhein-Museum Koblenz 5. März bis 31. Dezember 2010 **11, S. 33**
- Claudio Eckert (Bad Camberg, Deutschland)**
Comics in 3D:
Modellbaubogen in den "Micky Maus"-Heften **9, S. 15**

- Maurice van Wagtenonk** (Eindhoven, Niederlande)
Matly Modelarz 1981-2003 ul. Chocimska 14, P-00-791 Warschau
- Matt Vance** (Stillwater, OK, USA)
Ein kurzer Überblick über den Kartonmodellbau in den USA mit Schwergewicht auf der Firma "Paper Models International (PMI)"
- Ein Link nach Europa:
Zur Geschichte des Kartonmodellbaus in den USA: H&B Precision Card Models, 234 Joppa Hill Road, Bedford, New Hampshire 03110
- Rudolf Voigt** (Bochum, Deutschland)
Eine Legende aus Karton:
Borward "Isabella" Hansa 1500
- Die Modellbaubogen der Verlage Dr. M. Matthiesen & Co. und Dr. M. Matthiesen & Co. KG
- Baubericht 1508 Mittlerer geländegängiger Zugkraftwagen
- Guido Weißhahn** (Dresden, Deutschland)
Architekt, Karikaturist, Künstler, Kartonmodellbau-Konstrukteur:
Richard Vyškovský und seine Architekturmodelle
- Fröhlich sein und singen:
Modellbaubogen in der Kinderzeitschrift FRÖSI 1953-1991
- Ein Modell bauen und auch tatsächlich damit spielen:
Richard Hambachs „Krippeinstadt“ – der Traum vom fröhlichen Sozialismus als Modellbaubogen
- Lena Westhoff** (Paderborn, Deutschland)
Begeisterung wecken für den Krieg:
Der Erste Weltkrieg als Spiel: Beispielbare Kartonmodelle aus dem J. F. Schreiber Verlag zwischen 1914 und 1918
- Helmut Wiesmann** (Erkrath-Hochdahl, Deutschland)
Kartonmodelle vom Feinsten:
Nicht aus Pappe - Die Welt des Kartonmodellbaus. Sonderausstellung im Museum der Deutschen Binnenschifffahrt in Duisburg-Ruhrort
- Carola Aglaja Zimmermann** (Neuruppin, Deutschland)
Museum Neuruppin:
In die nächste Dimension! – Kartonmodelle aus Neuruppin: Ausstellung im Museum Neuruppin

4, S. 43

16, S. 29

20, S. 37

16, S. 21

19, S. 27

10, S. 35

13, S. 5

14, S. 17

15, S. 39

10, S. 27

19, S. 5

- Hans-Georg Ehlers** (Stade, Deutschland)
Topmodells – Leidenschaft Kartonmodellbau. Eine Ausstellung im Schwedenspeicher-Museum in Stade, 7. Februar bis 24. Mai 2010
- Ludwig Engelhardt** (Nürnberg, Deutschland)
Der früheste Modellbaubogen:
Ein Sonnuhr-Kruzifix von Georg Hartmann (1489-1564) aus Nürnberg
- Andreas Fausten** (Erfstadt, Deutschland)
Hochbaingenieur und Konstrukteur von Kartonmodellen:
Albrecht Pirling – Eisenbahnmodelle im Mst. 1:38
- Benjamin Fentens** (Süsel, Deutschland)
Innovationen im Kartonmodellbau:
Peter Brandt (1945-2013) zum Gedenken
- Hermann Fuhrmann** (Rorschach, Schweiz)
"Papier kreativ" Basteln mit Papier und Karton. Ausstellung im Museum im Kornhaus Rorschach
- Thomas Gauger** (Stuttgart, Deutschland)
Aue-Verlag GmbH, Postfach 1108, D-74215 Möckmühl
- Peter Gierhardt** (Deizisau, Deutschland)
Peter Gierhardt: Konstrukteur und Illustrator, D-73779 Deizisau
- Jan Grau Marti** (Barcelona, Spanien)
Schlangenfrauen, Krokodilmädchen, Riesen:
Der Jahrmarkt und die Rummelplätze
- Volkskunde und Kartonmodellbau:
Die katalanische Masia [Das katalanische Landhaus]
- Hans-Werner Grebenstein** (Borken, Deutschland)
Kriegsbegeisterung durch Kartonmodelle:
Der Erste Weltkrieg im Spiegel von Modellbaubogen der Imagerie d'Epinal Pellierin
- Volkmar Grobe** (Meerbusch, Deutschland)
"Der Junge Eisenbahnbauer" oder Kartonmodellbau ohne Modellbaubogen. Paul Hermann: Der Junge Eisenbahnbauer. Illustrierte Taschenbücher für die Jugend, Band 34. Stuttgart, Berlin, Leipzig o.J.
- Technische Modelle. Aufstellen - Umbältern - Bewegen
- Thomas Guttandin** (Hattersheim, Deutschland)
Kartonmodelle im Dienste der Wissenschaft:
Vom Kartonmodell zum Original
- Vom Wrack zum Kartonmodell:
Antike Schiffe und Boote als Kartonmodelle. Ein Konstruktionsbericht
- Guido Gysin** (Basel, Schweiz)
Attraktives für Schüler:
Schweizerisches Jugendschriftenwerk (SJW), Uetlibergstraße 20, CH-8045 Zürich. Verlag

11, S. 29

4, S. 11

17, S. 27

14, S. 43

14, S. 23

13, S. 49

11, S. 51

11, S. 15

13, S. 17

18, S. 5

2, S. 11

4, S. 7

12, S. 21

14, S. 11

6, S. 47

Von Amsterdam nach Marseille:
Schiffe auf Schweizer Seen und Flüssen

11, S. 9

Dr. Otto Hahn (Kranichfeld, Deutschland)

Bunte Welt aus Papier – Modellbogen aus zwei Jahrhunderten: Ausstellung im Freilichtmuseum Hohenfelden 28. August 2016 bis 8. Januar 2017

17, S. 17

David Hathaway (, Vereinigtes Königreich)

Paper Shipwright, 28 Hayster Drive, GB-Cambridge CB1 9PB. Verlag

2, S. 43

Peter Heesch Jr. (Bedford, New Hampshire, USA)

Ein Link nach Europa:
Zur Geschichte des Kartonmodellbaus in den USA: H&B Precision Card Models, 234 Joppa Hill Road, Bedford, New Hampshire 03110

20, S. 37

Dietmar Heinze (Berlin, Deutschland)

Mitteldeutscher Kartonmodell-Verlag, Postfach 630 146, D-10266 Berlin

2, S. 39

Klaus Hildebrand (Petershagen, Deutschland)

Gerhardt Neubert (G.N.). Der Konstrukteur der Wilhelmshavener Modellbaubogen

1, S. 17

Hubert Siegmund. Der Konstrukteur des J.F. Schreiber Verlags

1, S. 21

AVIA-Verlag, Eifelstraße 1c, D-Aachen. Verlag

1, S. 25

cfm. Verlag, Stahlgruberweg 53, D-81829 München

1, S. 29

Verzeichnis der Wilhelmshavener Modellbaubogen

1, S. 39

Gebaute Präzision im Mst. 1:250:

Zum Andenken an Jürgen Quetting (1952–2010)

13, S. 57

Dr. Erich Hofmann (Aalen, Deutschland)

Die Modellbaubogen der Verlage Dr. M. Matthiesen & Co. und Dr. M. Matthiesen & Co. KG - Baubericht 1102 Schwere Kreuzer Lützow

18, S. 39

Barbara Hornberger (Stuttgart, Deutschland)

Puppenhime und Lufschlösser auf dem Wohnzimmerisch:
Architektur aus Papier - Häuser, Kirchen, Monumente: eine Welt im Kleinen, Begleltbuch zur Ausstellung im Musée historique de Lausanne, Gewerbemuseum Winterthur, J.F. Schreiber- und Stadtmuseum Esslingen (2000-2002)

1, S. 5

Hier, da und dort. Zur Archivsituation der J.F. Schreiber-Modellierbogen

1, S. 13

Feuerwerk für den forschenden Falter:
Dieter Nievergelt zum 60. Geburtstag

2, S. 5

"Das Restaurant zum kopflosen Hasen und andere höchst interessante und wunderliche Modellierbogen aus Epinal", Ausstellung im Museum für Volkskultur in Waldenbuch (Außenstelle des Württembergischen Landesmuseums Stuttgart) 24. März bis 20. Mai 2002

2, S. 21

Entdeckungen in der Graphischen Sammlung des Germanischen Nationalmuseums in Nürnberg

3, S. 25

PAPIER, PAPIER falten - schneiden - stecken - kleben. Sammlung Stopfel. Ausstellung des J. F. Schreiber-Museums im Stadtmuseum Esslingen vom 13. Juli bis 14. September 2003

4, S. 5

Gunnar Silén (Enskede, Schweden)

Hans Christian Madsen (1872–1939)

2, S. 23

Pädagogische Aspekte des Kartonmodellbaus

3, S. 19

Pädagogik für Erwachsene:
Leuchtende Monumente aus Karton

9, S. 7

Der Chefkonstrukteur der Schreiber-Bogen 1991-2011:
Im Gedenken an Alvar Hansen (1960–2011)

12, S. 39

Franz Skorupa (Bonn, Deutschland)

Maly Modelarz 1957-1980, ul. Chocimska 14, P-00-791 Warschau

3, S. 31

Maly Modelarz 1981-2003 ul. Chocimska 14, P-00-791 Warschau

4, S. 43

MON-Verlag Wydawnictwo Ministerstwo Obrony Narodowej, ul. Klonowa 1, PL-00 909 Warszawa

8, S. 35

MON-Verlag Wydawnictwo Ministerstwo Obrony Narodowej - Korrekturen

8, S. 65

Xavier Solé (Barcelona, Spanien)

Retten, was eigentlich schon verloren ist:
La Cutat de Paper / Disseny's Paper SL

12, S. 55

Dr. Siegfried Stötting (Bremerhaven, Deutschland)

Die Welt aus Papier nachbauen:
Quellen und Literatur zur Geschichte des Kartonmodellbaus

1, S. 7

Modellbaubogen aus dem Deutschen Schifffahrtsmuseum

1, S. 31

Schiffe aus Papier - Kartonmodellbau heute. Ausstellung im Deutschen Schifffahrtsmuseum Bremerhaven 23. März 2005 bis 15. Januar 2006

5, S. 5

Auf den Spuren des WİBAU-Verlages

9, S. 59

Liane Strüver (Hamburg, Deutschland)

Architecture et Modélisme:
L'Instant Durable, 5, rue de la Treille, B. P. 234, F-63007 Clermont-Ferrand

7, S. 45

Gerhard Sturm (Mainz, Deutschland)

Die Welt der Sehnsucht aus Karton bauen:
Das „Schweizer Gebirgsdorf“ von Hubert Siegmund

12, S. 27

Leidenschaft Diorama:

Die „Mittelalterliche Kleinstadt“ von Hubert Siegmund als Diorama

13, S. 59

Robert Tauxe (Atlanta, GA, USA)

Unbekanntes aus Japan:
Tatebanko und Okoshi-e-zu: Traditionelle Modellbaubogen aus Japan

8, S. 21

Wim van der Meer (Terneuzen, Niederlande)

Bouwplaten Uitgewerfj Scaldis:
Wim van der Meer, Gründer und Eigentümer des Modellbaubogenverlages Scaldis

12, S. 45

Nora van der Meer-Meert (Terneuzen, Niederlande)

Bouwplaten Uitgewerfj Scaldis:
Wim van der Meer, Gründer und Eigentümer des Modellbaubogenverlages Scaldis

12, S. 45

Miguel A. Ramos Santiago (Bellaterra, Barcelona, Spanien)

Geschichte mit den Händen greifen:
Ein Streifzug durch die Architekturgeschichte anhand von Architektur-Modellbaubogen

15, S. 7**Dr. Sabine Schachtner** (Bergisch Gladbach, Deutschland)

Kartonmodelle für Familien:
Köln, Ritterburgen und Titanic - die ganze Welt aus Karton im LVR-
Industriemuseum Schloßplatz Bergisch Gladbach

9, S. 41**Dr. Heiko Schinke** (Leipzig, Deutschland)

Die Datenbank des AGK:
500 Jahre Kartonmodellbau in einer Datenbank

7, S. 53

Verlags-Werbung:
Werbung und Verlagskataloge mit Kartonmodellbaubogen

16, S. 5

Sicher ist sicher:
Historische Festungen im Kartonmodellbau in Europa

20, S. 13**Dr. Peter Schmidt** (Neuruppin, Deutschland)

Neuruppiner Bilderbogen der Firma Oehmigke & Riemschneider

3, S. 59**Jens Schmitz-Scherzer** (Bonn, Deutschland)

Lautlos wandert die Zeit:
Sonnenuhr-Bausätze aus Karton

12, S. 15**Henri Schulz** (Hohenfelde, Deutschland)

Die Modellbaubogen der Verlage Dr. M. Matthiesen & Co. und Dr. M. Matthiesen & Co. KG
- Baubericht 1506 SFH 18 Schwere Feldhaubitze (15 cm)

19, S. 25**Dr. Matthias Seeliger** (Holzminden, Deutschland)

Das Sammeln von Ausschneidebogen im Stadtmuseum Holzminden

1, S. 11**Arnulf Siebenecker** (Waltrop, Deutschland)

Was lange währt, wird endlich gut:
Stadt, Land, Fluss – Modellbauwelten aus Karton und Papier; Ausstellung im LWL-
Industriemuseum Schiffshebewerk Henrichenburg

13, S. 29**Dr. Katharina Siefert** (Karlsruhe, Deutschland)

Bilder zum Schneiden, Pappen, Patronieren:
Modellbaubogen aus der "Quelle nützlicher Beschäftigungen zum Vergnügen der Jugend"

5, S. 33

Kartonmodelle für jedermann:
Paläste, Panzer, Pop-up-Bücher - Papierwelten in 3D, Sonderausstellung im Badischen
Landesmuseum, Karlsruhe

9, S. 45**Terese Siegmund** (Überlingen, Deutschland)

Wie ein Modellbaubogen entsteht:
Beschreibung der Entwicklung eines Modellbau Bogens am Beispiel der Burg Eltz, so wie
dies vor dem Computerzeitalter geschah

1, S. 9**Hubert Siegmund** (, Deutschland)

Wie ein Modellbaubogen entsteht:
Beschreibung der Entwicklung eines Modellbau Bogens am Beispiel der Burg Eltz, so wie
dies vor dem Computerzeitalter geschah

1, S. 9

Hubert Siegmund - Meister des Kartons. Ausstellung des J.F. Schreiber-Museums im
Stadtmuseum Esslingen von 25. September bis 13. November 2005 und im Stadtmuseum
Halle (Saale) vom 27. November 2005 bis 12. Februar 2006

5, S. 9

"Papiergeschichten" in Esslingen. Ausstellung des J.F. Schreiber-Museums im Schwörhaus
vom 30. Juli 2006 bis 14. Januar 2007

6, S. 13

"Klebe wohl, Matrose!" - Die grüne Vitrine und der Bastelhof - 10 Jahre J. F. Schreiber-
Museum in Esslingen am Neckar

9, S. 37

Von Asterix bis Zeppelin:

Hubert Siegmund – ein Überlinger Meister des Kartonmodellbaus. Ausstellung im
Städtischen Museum Überlingen, 1. April bis 31. Oktober 2011

11, S. 37**Axel Huppers** (Duisburg, Deutschland)

Dr. M. Matthiesen & Co. KG, Ritterstraße 77/78, D-Berlin. Verlagsbuchhandlung

1, S. 55

Nr. 327/28. Motorjacht. J. F. Schreiber, Esslingen um 1925

1, S. 63

Mercedes-Benz SSKL im Maßstab 1:8 oder die Grenzen des Kartonmodellbaus. Baubericht
zum Mercedes SSK von J.F. Schreiber

2, S. 15

MS - Oldtimer - Models, Manfred Schmidt, Herrenhüttenstraße 19, D-Nürnberg

2, S. 41

Reaktionen auf Heft 1:
Ergänzungen zum Verlag Dr. M. Matthiesen & Co. KG

2, S. 77

Maty Modelarz 1957-1980, ul. Chocimska 14, P-00-791 Warszawa

3, S. 31

Maty Modelarz 1981-2003 ul. Chocimska 14, P-00-791 Warszawa

4, S. 43

O. Nr. Opel Kadett [Werbemodell der Adam Opel AG Rüsselheim, 1 Bogen
29,6 x 42,0 cm], J.F. Schreiber, Esslingen 1962

4, S. 63

Kartonmodellbau und neue Medien:
Kartonmodellbaubogen aus dem Internet und digitalisierte Modellbaubogen

5, S. 13

Reaktionen auf frühere Hefte:
Neues zur Entstehung der polnischen Modellbaubogen-Produktion nach dem Zweiten
Weltkrieg

5, S. 62

Preisgünstiges aus Klagenfurt:

GELI Modellbau, Ebenthaler Straße 42-44, A-9020 Klagenfurt. Druckerei und Verlag

6, S. 25

Peter Brandt und seine Alstermodelle:
Hamburger Modellbauverlag GmbH, Kleine Reichenstraße 1, Postfach 111503, 2000
Hamburg 11

6, S. 37

Nostalgieisches aus Vorpommern:

Vorpommern-Bastelbögen, VB Verlag, Am Wiesenweg 10, D-18516 Süderholz

6, S. 51

Nrn. 353/354. Hochsee-Torpedoboot, Zerstörer (V 190), 2 Bogen 43,3 x 35,7 cm, J.F.
Schreiber, Esslingen 1911, Neuauflage 1931

6, S. 61

Der Konstrukteur Dietrich Schmitt (1930-2001)

7, S. 17

Rätsel gelöst:
Unbekannter Verlag: Eisnerdruck (Eisner-Druck), gegründet um 1870, Lützowstraße
107-112, D-Berlin

7, S. 57

Sportflugzeug PZL-102 B "Kos", 1 Bogen 59 x 41 cm, MON-Verlag (Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej), Warschau 1962	7, S. 61
MON-Verlag Wydawnictwo Ministerstwo Obrony Narodowej, ul. Klonowa 1, PL-00 909 Warszawa	8, S. 35
2237 Sportwagen Ford Thunderbird, Hubert Siegmund, 1 Bogen 37,2 x 52,4 cm, Mst. 1:20, Ravensburger Modellerbogen, Otto Maier Verlag, Ravensburg 1957	8, S. 61
MON-Verlag Wydawnictwo Ministerstwo Obrony Narodowej - Korrekturen	8, S. 65
Ein Hauch von Luxus: 71008 und C 61 Chris Craft Futura von Eilhardt Brückner, 14 Bogen 35,9 x 42,9 cm, Mst. 1:20, J. F. Schreiber, Esslingen 1960	9, S. 27
Die Modellbaubogen von Mirosław Zbzyrł. LOTO-GRAF Spółka z o.o., Ul. Droznika 7/44, PL-42-200 Częstochowa	10, S. 49
Kniffliger geht's nicht... Von Frachtschiffen, Kreuzern und Häfen. Kartonmodellbau der Extraklasse. Sonderausstellung im Rhein-Museum Koblenz 5. März bis 31. Dezember 2010	11, S. 33
o. T. [NSU-Roller „Lambretta“], 1 Bogen 30,5 x 42,5 cm, ohne Maßstabsangabe, errechneter Maßstab 1:9, NSU Werke Aktiengesellschaft - Beisdruck, Stuttgart o. J., Reprint, Mst. 1:16, 1 Bogen 17,2 x 23,9 cm	11, S. 61
Schreibers Technische Modellerbogen Nr. 685/86 Sportflugzeug Klemm L26 V a mit Motor Argus As 8, 2 Bogen je 36,2 x 43,1 cm, Mst. 1:22, 1932, Reprint, Mst. 1:50, 31,8 x 18,9 cm	12, S. 61
Kartonmodellbau auf Messen: "Faszination Modellbau" - Die Aktivitäten im Kartonmodellbau rund um den "Mannheimer Kreis" auf den Modellbaumessen in Sinsheim und Karlsruhe 1996–2012	13, S. 25
Gebaute Präzision im Mst. 1:250: Zum Andenken an Jürgen Quetting (1952–2010)	13, S. 57
Cañón [Kanonel]: Ediciones „La Tijera“ [Verlag „Die Schere“], Serie 10, Número 260, Cañón [Kanonel] Bogen 22,6 x 32,2 cm, Mst. ca. 1:33, um 1935 Reprint, Bogen 20,0 x 28,2 cm, Maßstab ca. 1:35, 2013	13, S. 61
Kartonmodellbau an der Grenze des noch Sinnvollen: o. Nr. Ford Escort RS Cosworth 4x4, 1997 Monte Carlo Rally Winner, 1/15 Scale Sports Car Series, Roman Baran Vidgam, Vierfarben-Offsetdruck, Mst. 1:15, ALLMODEL, SK-Banská Bystrica 1999	15, S. 55
Jan Eduard Berialo [Konstrukteur], o. Nr. Morgan 2 Seater Sportscar, Dreifarben-Offsetdruck, 1 Bogen 49,2 x 64,3 cm, Mst. 1:10, Veritas-Verlag, NL-Arnheim um 1955 Reprint 19,7 x 25,7 cm, Mst. 1:25, 2014	15, S. 61
Eine Legende aus Karton: Borgward "Isabella" Hansa 1500	16, S. 21
Unterseeboot U9	16, S. 59
Alles Pappe?! – Kartonmodellbau gestern und heute: Eine Ausstellung mit Kartonmodellen im Rheinmuseum Emmerich	17, S. 13

Ernst Plattner (Mannheim, Deutschland) Ernst Ganzer & Adolf Gaul: Die Erga-Lehrmodelle und ihre Abkömmlinge Lokomotiven aus Karton: Ernst Ganzer als Sammler und Kartonmodellbauer	14, S. 27
Jürgen Quetting (Dortmund, Deutschland) Der Konstrukteur Eilhard Brückner AVIA-Verlag, Eifelstraße 1c, D-Aachen. Verlag Verzeichnis der Wilhelmshavener Modellbaubogen	15, S. 45
Karl-Harro Reimers (Esslingen, Deutschland) Modellbau-Verlag W.A. Haase, Minia-Modellbogen, Hauptstr. 34, D-Bodenteich	1, S. 15
Verzeichnis der technischen Modellbaubogen von J.F. Schreiber Verzeichnis der technischen Modellbaubogen von J.F. Schreiber, Teil II Verzeichnis der technischen Modellbaubogen von J.F. Schreiber, Teil II	1, S. 15
Verzeichnis der technischen Modellbaubogen von J.F. Schreiber, Teil II	1, S. 25
Verzeichnis der technischen Modellbaubogen von J.F. Schreiber, Teil II	1, S. 39
Verzeichnis der technischen Modellbaubogen von J.F. Schreiber, Teil II	1, S. 61
Verzeichnis der technischen Modellbaubogen von J.F. Schreiber, Teil II	2, S. 51
Verzeichnis der technischen Modellbaubogen von J.F. Schreiber, Teil II	3, S. 53
Verzeichnis der technischen Modellbaubogen von J.F. Schreiber, Teil II	3, S. 63
Verzeichnis der technischen Modellbaubogen von J.F. Schreiber, Teil II	4, S. 61
Verzeichnis der technischen Modellbaubogen von J.F. Schreiber, Teil II	5, S. 57
Verzeichnis der technischen Modellbaubogen von J.F. Schreiber, Teil II	11, S. 25
Verzeichnis der technischen Modellbaubogen von J.F. Schreiber, Teil II	18, S. 41
Andreas Rüegg (Gebenstorf, Schweiz) Die Modellbaubogen der Verlage Dr. M. Matthiesen & Co. und Dr. M. Matthiesen & Co. KG - Baubericht 1104 Leichter Kreuzer Nürnberg	4, S. 17
Walter Ruffler (Bremen, Deutschland) Wenn man an der Kurbel dreht ...: Zur Geschichte der Papiermechanik Überzeugen mit Karton: Kartonmodellbau und Politik	10, S. 17
Dreh mal an der Kurbel!: "rrrrrrrruffler!" Museum in Bewegung – Faszination Papiermechanik. Ausstellung im Bergbaumuseum im Kornkasten in Steinhaus/Südtrol	10, S. 31
La Forge [Die Schmiede] ein mechanisches Modell als Hefturnschlag 22,5 x 35 cm, Schwarz Zinkdruck schablonenkoloriert, Pellerin, Epinal vor 1895	17, S. 61
Juliane Saeger (Bonn, Deutschland) Hausrat fürs Jenseits: Kartonmodelle im chinesischen Totenkult	2, S. 7

Im Gedenken an Gerhard Sturm (1956-2013)	13, S. 59
"Papier kreativ" Basteln mit Papier und Karton. Ausstellung im Museum im Kornhaus Rorschach	14, S. 23
Literatur zur Geschichte des Kartonmodellbaus: Von der zweiten in die dritte Dimension - 500 Jahre Bauen mit Karton	15, S. 5
Gewidmet der sportbegeisterter Jugend: Der Modellbaubogen "Das Olympische Dorf 1936"	16, S. 11
Bunte Welt aus Papier – Modellbogen aus zwei Jahrhunderten: Ausstellung im Freilichtmuseum Hohentfelden 28. August 2016 bis 8. Januar 2017	17, S. 17
Für den Arzt und seine Familie: Die Modellbaubogen von Byk Gulden Lomberg Pharmazeutika GmbH, Konstanz	17, S. 51
La Forge (Die Schmiebel ein mechanisches Modell als Heftumschlag 22,5 x 35 cm, Schwarz Zinkdruck schablonenkolortiert, Pellerin, Epinal vor 1895	17, S. 61
Otto Maier Verlag/Ravensburger: Otto Maier Verlag/Ravensburger, Marktstraße 22/27, D-Ravensburg; Heute: Ravensburger AG, Robert-Bosch-Straße 1, D-88214 Ravensburg, Jugendbuch- und Spielverlag	20, S. 59
Jürgen Nowak (Leiferde, Deutschland) S.VI. The Showboat „Cotton Blossom“, Geoffrey Heighway, 6 Karten 8,7 x 12,3 cm, Mst. ~ 1:600, Micromodels Ltd., London 1952	9, S. 61
Felix Oppenhoff (Marburg, Deutschland) Ein übtes Machwerk: Winterzeitvertreib oder die Anweisung zum Modellieren aus Pappe, Stroh und Papier - Ein Roststroh-Plagiat	20, S. 9
Richard Petersen (Reinbeck, Deutschland) 70 Jahre Kartonmodellbau: Erinnerungen eines Kartonmodellbauers	3, S. 13
Maly Modelarz 1981-2003 ul. Chocimska 14, P-00-791 Warschau	4, S. 43
Jens Pielawa (Hannover, Deutschland) Comics in 3D: Modellbaubogen in den "Micky Maus"-Heften	9, S. 15
Gimmicks und Bastelbogen: Modellbaubogen in den "Yps mit Gimmick"-Heften	10, S. 5
Peter Gierhardt: Konstrukteur und Illustrator, D-73779 Deizisau	11, S. 51
Künstlerischer Ausdruck trotz PC-Technik: Peter Gierhardt und seine Konstruktionstechniken am Beispiel des Maximilianeum München, 1:350, Schreiber-Bogen Nr. 700	13, S. 33
Micky Maus „Western-Express“: Heft 1976/35: Westernlok, 1976/36: Tender und Güterwagen, 1976/37: Postwagen, 1976/38: Personenzug 4 Bogen 34,6 x 26,0 cm, Vierfarben-Offsetdruck, Mst. ca. 1:45; Reprint, Mst. ca. 1:60, 4 Bogen 25,9 x 19,5 cm, Aue-Verlag GmbH, Möckmühl	14, S. 61

Ein Museum ausschließlich für Kartonmodelle: Das tschechische Kartonmodellmuseum in Police nad Metují	17, S. 19
m Dienste der Wehrmacht des Dritten Reichs: Die Modellbaubogen der Verlage Dr. M. Matthiesen & Co. und Dr. M. Matthiesen & Co. KG im NSFK, Teil 1	17, S. 35
Im Dienste der Wehrmacht des Dritten Reichs: Die Modellbaubogen der Verlage Dr. M. Matthiesen & Co. und Dr. M. Matthiesen & Co. KG, Teil 2	18, S. 33
Zwei moderne Straßenkampfwagen: RAP1 Rauret & Pittus AG, Lindenstrasse 2 und 3, D-Sorau Niederlausitz: Nr. M 43, Zwei moderne Straßenkampfwagen, 1 Bogen 33,7 x 42,9 cm, Vierfarben-Offsetdruck, ohne Mst., vor 1930	18, S. 59
Im Dienste der Wehrmacht des Dritten Reichs: Die Modellbaubogen der Verlage Dr. M. Matthiesen & Co. und Dr. M. Matthiesen & Co. KG, Teil 3	19, S. 19
Exzellentes aus Polen im Zeichen der Wende: Mikro Model	19, S. 33
Frühe Luftschiffe: Imagerie d'Epinal Pellerin, 42bis, Quai de Dogneville, F-Epinal: No. 1377 Ballon dirigeable militaire anglais Type „Nulli Secundus“, No. 1379 Ballon dirigeable militaire italien, Bogen je 23 x 30 cm Zinkdruck schwarz schablonenkolortiert ohne Maßstab, 1910; Reprint, je 1 Bogen 20 x 26 cm, ohne Maßstab, 2019	19, S. 59
Ausstellung im Rheinmuseum Emmerich: Altes Papperzi – Kartonmodellbau gestern und heute – Emmerich 2019 – Eine weitere Ausstellung mit Kartonmodellen im Rheinmuseum Emmerich	20, S. 5
Forschung gegen Vermutung: Die Modellbaubogen von Panzerfahrzeugen der Lehmteilmittelstut G.m.b.H. Wilhelmshaven – Vergleich mit Matthesen und Eisner Druck	20, S. 31
Ein schwimmfähiges Kartonmodell mit Elektromotor und Fernsteuerung: JFS-71251 Hafenschlepper Fairplay, Hubert Slegmund, Fünffarben-Offsetdruck mit ausgemischten Farben, dazu sechs Farben gerastert, 6 Bogen 35,2 x 49,8 cm, Mst. 1:50, J. F. Schreiber Esslingen a. Neckar, D-Esslingen 1965	20, S. 49
Aufbruch in die Selbständigkeit: Der polnische „Verlag“ TERPOL KS - Ein Verlagsprojekt von Bohdan Wasiaak?	20, S. 71
Pioniere der digitalen Kommunikationsmedien: Zur Geschichte des Kartonmodellbau-Internetforums „www.paperstrip.de“	20, S. 77
Josef Kropáčček (Prag, Tschechien) Modellbaubogen aus der Tschechischen Republik: Zur Geschichte der Modellbau- und Ausschneldbogen in der Tschechoslowakischen Republik bis 1948, Teil 1	18, S. 47
Modellbaubogen aus der Tschechoslowakischen Republik: Zur Geschichte der Modellbau- und Ausschneldbogen in der Tschechoslowakischen Republik bis 1948, Teil 2	19, S. 43

Klaus Lankheit (, Deutschland) Zur Geschichte des Ausschneidens (Unveränderter Nachdruck)	7, S. 6
Jürg Leckebusch (Staufen, Schweiz) Mit Drehmehle zur Modellkonstruktion: Eine moderne Technik zur Erstellung fotorealistscher Kartonmodellbogen	20, S. 43
Constanze Lindner Haigis (München, Deutschland) Der früheste Modellbaubogen: Ein Sonnuhr-Kruzifix von Georg Hartmann (1489-1564) aus Nürnberg	4, S. 11
Marga Lozano Crespo (Miguelturra, Ciudad Real, Spanien) Editorial Hernando, Madrid (1828-1985)	16, S. 37
Luis Pedro Martín Sanz (Madrid, Spanien) Die Weltausstellungen und ihre Spuren im Kartonmodellbau	8, S. 7
Sigrid Metken (Paris; Gröbenzell, Deutschland) Literatur zur Geschichte des Kartonmodellbaus: „Die Welt aus Papier nachbauen“ von Sigrid Metken	12, S. 5
Dr. Alberto Milano (Mailand, Italien) Zur Geschichte der Modellbaubogen in Italien	4, S. 35
Dieter Nievergelt (Winterthur, Schweiz) Arnulf W. Waldmann, Jahnstraße 33-35, D-München. Buchbinderei, Handel mit Kartonmodellen, Verlag	1, S. 23
Hamburger Modellbaubogen Verlag (HMV). Scheuer & Struiver GmbH, Jollassesteg 4-8, D-22303 Hamburg	1, S. 33
Heritage Models, PO Box 903, GB-Harrow, Middlesex HA1 4XX. Verlag	1, S. 37
Nr. 327/28. Motorjacht. J.F. Schreiber, Esslingen um 1925	1, S. 63
Marga-Modellierbogen. Werbemittel der Firma A. Sutter AG Münchwilien TG	2, S. 27
Der Konstrukteur Henning Budelmann	2, S. 49
Nr. 1352 La Porte du Pont-Charles à Prague [Torturm der Karlsbrücke in Prag. Gate tower of Charles' Bridge, Prague]. Petites Constructions [23 x 30 cm]. Imagerie d'Epinal, Pelerin & Cie, Impr. -edit., Epinal 1888	2, S. 79
10 Jahre Modellbauversand Scheuer & Struiver	3, S. 11
Der Konstrukteur Peter Brandt	3, S. 27
Der früheste Modellbaubogen: Ein Sonnuhr-Kruzifix von Georg Hartmann (1489-1564) aus Nürnberg	4, S. 11
Auf der Alm gibts keine Sunde: Das Schweizerhaus als Kartonmodell	5, S. 25
Ein nachgelassener Modellbaubogen von Hubert Siegmund: "Villa Blumenthal" bei Bad Ischl	5, S. 39

Ruedi Bannwart	5, S. 45
Eduard Büttnr & Co. Luxuspapierfabrik, Druckerei und Verlag, Oranienburger Straße 59, D-Berlin	5, S. 59
Nr. 8 Polyplastik. Wassermühle. Water-Mill. [Mehrfarbenlithographie, geprägt, ausgestanzt mit gummierten Klebeaschen, 1 Bogen 15 x 18.5 cm], Eduard Büttnr & Co., Berlin 1878	5, S. 63
Sitzen und Mode im Laufe der Zeit: Der Stuhl in der Stilgeschichte	6, S. 5
Henri Minost: Baobab Design, 6, rue Claude Rameau, St Thibault, F-18300 St-Satur. Verlag	6, S. 17
Literatur zur Geschichte des Kartonmodellbaus: Einführung in den Artikel "Zur Geschichte des Ausschneidens" von Klaus Lankheit	7, S. 5
Architecture et Modelisme: L'Instant Durable, 5, rue de la Treille, B. P. 234, F-63007 Clermont-Ferrand	7, S. 45
Literatur zur Geschichte des Kartonmodellbaus: Reprint: Heinrich Rockstroh "Die Kunst mancherlei Gegenstände aus Papier zu formen. Eine bereits anerkannte nützliche und angenehme Beschäftigung für junge Leute."	8, S. 5
Das neue deutsche Reichstagsgebäude in Berlin, Mehrfarbenlithographie, 6 Bogen 35 x 45 cm in Mappe mit Titelbild in Schwarz-Rot-Gold (Bronziert), Adolf Engel (?), Berlin 1893	8, S. 33
Reiners Modellbaubogen: Karl-Harro Reiners - Modellbauer, Konstrukteur und Verleger	8, S. 51
Literatur zur Geschichte des Kartonmodellbaus: Eine Serie ungewöhnlicher und seltener historischer Karton-Modellbaubogen	9, S. 5
Dieter Güllert: Konstrukteur und Verleger, Stephansbergham, Hof Stephansberg, D- Geisenhausen	9, S. 49
Ein schön verpacktes Hemd: Heise Modellbau Holtensen-Göttingen, Lenglemer Straße 57/59	10, S. 67
Nr. 3 The little Model-Maker, Pickford & Co. Agents, Feder- und Kreidelithographie, schablonenkolortiert, 4 Bogen 25,4 x 21 cm, Fried[rich], Fleischer, Leipzig um 1865	10, S. 77
Einmal Stadtbaumeister sein: Hubert Siegmund: Mittelalterliche Kleinstadt. Verfärbten-Offsetdruck, 8 Bogen DIN A4 in Klappumschlag, Aue-Verlag, Möckmühl 2011	11, S. 5
Literatur zur Geschichte des Kartonmodellbaus: „Die Welt aus Papier nachbauen“ von Sigrid Metken	12, S. 5
Die Sammlung von Robert Friedus: Cut it, fold it, build it with paper [Schneide aus, falte und baue es mit Papier]	12, S. 35
Was lange währt, wird endlich gut: Stadt, Land, Fluss – Modellbauwelten aus Karton und Papier. Ausstellung im LWL- Industriemuseum Schiffshebewerk Henrichenburg	13, S. 29
Kartonmodelle im Schulterricht: Rolf Jung - Lehrer, Konstrukteur und Verleger	13, S. 39