

Marianne Brommecker / Dietmar Heinze

Mitteldeutscher Kartonmodell-Verlag

Postfach 630 146

D-10266 Berlin

Frühere Adresse: Postfach 100 108, D-Hennigsdorf

Verlag

Bei einem Besuch der Modellbaumesse Dortmund 1994 entdeckten wir zu unserem Erstaunen, die Noch-Existenz von Kartonmodellbaubogen. Da im Osten wie im Westen durch den Plastikmodellbau etwa ab den 1970er Jahren der Kartonmodellbau nur noch ein Schattendasein fristete, war diese Feststellung natürlich mit positiven Erinnerungen aus der Jugendzeit verbunden. Im Gespräch vor Ort erhielten wir Kenntnis von den jährlich stattfindenden „Internationalen Karton-Modellbau-Treffen“ im Deutschen Schiffahrtsmuseum (DSM), Bremerhaven. Unsere Teilnahme wurde uns zur angenehmen Pflicht, lernten wir dort doch viele Gleichgesinnte und Freunde kennen und erhielten wertvolle Anregungen. Dies war für uns Ansporn, selbst einen Beitrag in der „Kartonwelt“ zu leisten. Einige Jahre untersuchten, analysierten, prüften und variierten wir Druckmöglichkeiten und Kosten im Hinblick auf eine eigene Produktion von Kartonmodellbaubogen. Wir informierten uns bei Annette und Horst Scholz vom Annette Scholz-Verlag in Ronnenberg, bei Frau Inge Waldmann von der Waldmann GmbH in München, beim Möwe-Verlag in Wilhelmshaven und bei ehemaligen Mitarbeitenden vom Verlag Junge Welt. Dabei erhielten wir wertvolle Anregungen und Hinweise. Nach Rücksprache mit Dr. Siegfried Stölting vom DMS orientierten wir uns in der Hauptsache auf einen mittleren Schwierigkeitsgrad für unsere Modelle. Darüber hinaus ist uns die Nachwuchsförderung ein wichtiges Anliegen. Dabei ist entscheidend: Keine Überforderung, ansprechend, für alle Welt baubar, erfolgsprogrammiert.

Beim „10. Internationalen Karton-Modellbau-Treffen“ 1998 in Bremerhaven konnten wir den Mitteldeutschen Kartonmodell-Verlag zum ersten Mal vorstellen. Wir konzentrieren uns auf Modellvorbilder der ehemaligen DDR im Sinne von Zeitzeugen, mit dem Ziel die Geschichte des Kartonmodellbaus-Ost zu dokumentieren. Zu diesem Zweck hatten wir schon Jahre zuvor die entsprechenden Archivbestände aus der Liquidation vom

Verlag Junge Welt (Kranich Bogen) erworben. In Zusammenarbeit mit dem Arbeitskreis „Kranich-Freunde“ konnten wir die gesamte Verlagsproduktion zusammentragen und digital erfassen. Das Resultat wird als kulturgeschichtliche Dokumentation erscheinen, ca. 70 Seiten umfassen und den Zeitraum von 1949-1989 abdecken.

Am 14. April 2002 organisierten wir das erste Treffen der Konstrukteure der Kranich- und Pinguin-Reihe. Mit dabei war der „Vater der DDR-Karton-Massenbewegung“ und Konstrukteur vieler Modellbaubogen Werner Zorn. Wiederentdeckte weitere Konstrukteure haben ihre Teilnahme an unserem nächsten Treffen im Herbst zugesagt. Zum Jahreswechsel bereiten wir mit den „Kranich Freunden“ in Berlin eine Dauerausstellung „Kartonmodellbau in der DDR“ vor.

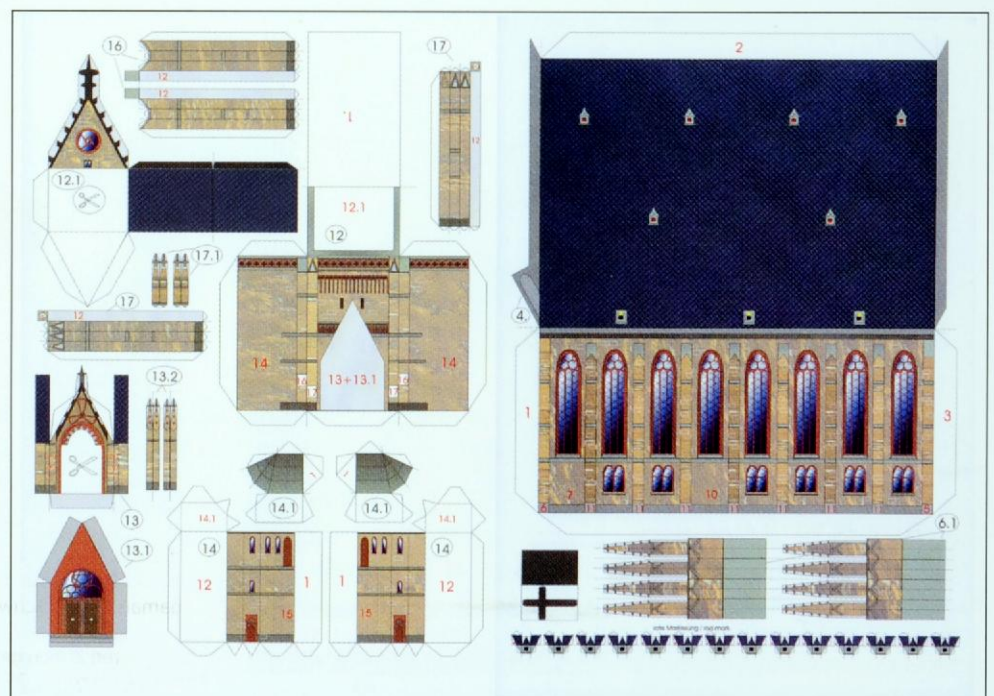
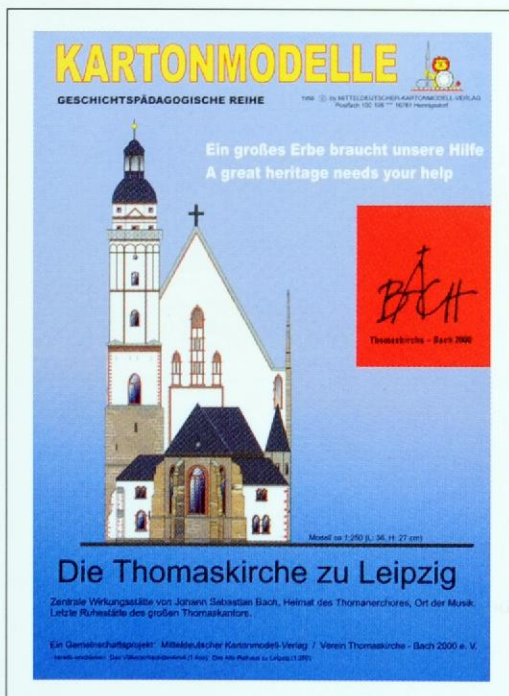
Zur Sonderausstellung „Zwangswege in der Ostsee, Minenräumen zwischen 1945 und 1970“ im Schiffahrtsmuseum Rostock konnten wir die Modelle der DDR-Minenräumer „Schwalbe“, „Habicht“ und „Krake“ beisteuern. In Vorbereitung zur Präsentation in verschiedenen Luftfahrt-Museen sind Modelle aus unserer Reihe „ANNA-Airport“ mit 15 unterschiedliche Bauausführungen und Varianten der „Antonow An-2“. Den Kartonmodellbau fördern wir mit unserer etwa alle 14 Tage stattfindender Präsenz an Messen, Stadt-, Feuerwehr- und anderen Festen.

Modellbaubogen

Das Verlagsprogramm umfasst Schiffe, Flugzeuge, Landfahrzeuge und Architektur aus der ehemaligen DDR. Farblaserdruck, Farbtintenstrahl Druck, Vierfarben-Offsetdruck; Bogen- oder Heftgröße 30 x 21 cm.

- 3 Schienenfahrzeuge
- 8 Traktoren
- 10 Multicar-Fahrzeuge
- 12 Schiffe und Hafenmodelle
- 13 Feuerwehren
- 18 Bastelstrassen und Bastelmappen
- 22 Architekturmodelle
- 22 Trabants und Anhänger
- 24 Luftfahrzeuge
- 28 Fahrzeuge der Nationalen Volksarmee
- 60 Nutzfahrzeuge

Insgesamt 220 verschiedene Modelle und Modellvarianten.



Die Thomaskirche zu Leipzig [The Church of St. Thomas Leipzig], Mst. 1:250, 12 Bogen 30 x 21 cm, 1998.